附件2：

“塑说大运河”（中国·常州）全国雕塑艺术大赛创作指南

常州历史文化渊源流长，是一座具有3200多年文字记载和2560余年建邑史的江南文化古城；同时又是江南地区一座充满现代气息、经济发达的新兴工业城市。常州古称延陵、毗陵、兰陵，隋文帝时定名为常州，此地文风蔚然，人才辈出，历史上共走出过15名状元、11名榜眼、15名探花、1947名进士。自清朝以来至近现代为常州的文化艺术进入鼎盛时期，不断涌现出具有全国影响的五大学派，即常州学派、阳湖文派，常州词派，常州画派、孟河医派。从常州这片热土走出了瞿秋白、恽代英、张太雷等革命英才；走出了钱维城、黄景仁、赵翼、钱名山、刘海粟、谢稚柳、杨守玉、吴青霞、赵元任、吴阶平、华罗庚、周有光、史良、吕思勉……各界巨匠大家，在中国历史，特别是文化艺术史上留下了璀璨夺目的“常州印记”。

 1.京杭大运河（常州段）历史文化名人：奄君、季札、严（奄）硚、萧道成、萧衍、唐顺之、恽南田、段玉裁、洪亮吉、苏东坡、刘师勇、钱维城、恽鸿仪、汤贻汾、黄景仁、赵翼、钱名山、盛宣怀、蒋维乔、李伯元、汪作黼、吴瀛、瞿秋白、张太雷、恽代英、刘国钧、赵元任、洪深、刘海粟、杨守玉、史良、李公朴、恽逸群、阿甲、华罗庚、吕思勉、周有光、吴祖光、吴阶平、刘海粟、谢稚柳、杨守玉、吴青霞等。

 2.京杭大运河（常州段）风土人情、居住形态：芙蓉荡湖船、划龙舟、“上三”集市、横山桥庙会、打春、舞龙灯、常州唱春、常州道情、常锡剧、天宁寺梵呗唱诵等、常州梳篦、孟河医派、新闸萝卜干、留青竹刻、乱针绣、剪纸、浦河风筝、万绥猴灯、加蟹小笼包、酒酿元宵、常州大麻糕等。